

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ & ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
**COZY HOME**

WELCOME  
TO OUR  
Home



COZY HOME 5Y | Design Magazine | ΕΠΕΤΕΙΑΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

Photo by Orestis Dinos - The Upper House - Athens

★★★★★  
**Cozy 5 Years**  
Επετειακή Έκδοση



## Αλέξανδρος Τσικορδάνος

### Interior Designer

> Σπουδάσατε στην Αθήνα, στο Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Διακόσμησης και Σχεδιασμού Αντικειμένων, καθώς και Παιδαγωγικά. Πώς συνδυάζονται οι δύο αυτοί διαφορετικοί φαινομενικά τομείς; Πώς αξιοποιήθηκε ο τομέας των Παιδαγωγικών στην επαγγελματική σας πορεία;

Σίγουρα με μια πρώτη ματιά οι δύο τομείς δε συνδυάζονται. Τα παιδαγωγικά όμως ήταν ένα κίνητρο για μένα να διδάξω σε ιδιωτικές σχολές το interior design και να μεταδώσω τις γνώσεις μου σε νέα παιδιά. Η σχέση που δημιουργείται ανάμεσα στον καθηγητή και τους μαθητές του είναι αμφίδρομη και ως τέτοια σε κάνει δεκτικό, μαθαίνεις να ακούς, να απαντάς σε προβληματισμούς και σε βοηθά να βελτιώνεις τον τρόπο που παρουσιάζεις τη γνώση και τις ιδέες σου.

Πιστεύω ότι η διδασκαλία, βοήθησε θετικά στην εξέλιξη μου γιατί το αντικείμενο της δουλειάς μας είναι απολύτως εξωστρεφές και απαιτεί την επικοινωνία με ένα σύνολο ανθρώπων.

> Ιδρύσατε το 2005 την εταιρεία 360id, η οποία και αναδιομορφώθηκε το 2011 υπό τη νέα ονομασία 360conceptdesignstudio. Πώς θα περιγράφατε τη φιλοσοφία της 360cds; Έχοντας αναλάβει πολλά έργα αναφορικά με ιδιωτικούς αλλά και επαγγελματικούς χώρους, ποια είναι τα κριτήρια που λαμβάνετε υπόψη σας πριν αποφασίσετε την τελική διακοσμητική ταυτότητα ενός χώρου;

Το 360conceptdesignstudio είναι ένα δημιουργικό γραφείο, το οποίο δεν ασχολείται αποκλειστικά και μόνο με τη διακόσμηση του χώρου. Κύριο αντικείμενο του γραφείου είναι η σχεδίαση εσωτερικών χώρων, δίνοντας όμως έμφαση στη μελέτη των

αρχιτεκτονικών λεπτομερειών, σε πρωτοποριακές λύσεις και εφαρμογές, στη μελέτη του φωτισμού και τη σωστή διαχείριση του έργου. Δημιουργούμε χώρους φιλικούς, χωρίς σχεδιαστικές υπερβολές, με δυνατούς συμβολισμούς – μηνύματα και σεβόμαστε το οικιστικό και φυσικό περιβάλλον, την προϋπάρχουσα αρχιτεκτονική και την ταυτότητα του χώρου.

Για παράδειγμα, στο restaurant Prosopa που βρίσκεται στην περιοχή Γκάζι σε μια παλιά βιομηχανική περιοχή της Αθήνας, λάβαμε σοβαρά υπόψη μας ότι το κτίριο που έπρεπε να διαχειριστούμε, ήταν μια παλιά βιοτεχνία παραγωγής γυαλιού με συγκεκριμένες αρχιτεκτονικές αναφορές. Η μεταμόρφωση της βιοτεχνίας σε χώρο εστίασης, ήταν μια διαδικασία επικοινωνίας για μας, με τους γύρω δρόμους, την κουλτούρα της περιοχής και τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται εκεί.

> Η οικονομική κρίση αποτελεί μια σκληρή πραγματικότητα και σίγουρα έχει επηρεάσει και τον τομέα του interior design. Ποιοι είναι οι τρόποι με τους οποίους αντιμετωπίζετε το φαινόμενο; Δηλώνετε αισιόδοξος;

Η οικονομική κρίση έχει επηρεάσει την κοινωνία μας, όχι μόνο στο επίπεδο της οικονομίας αλλά και της συμπεριφοράς. Οι υπερβολές του παρελθόντος βρίσκονται πίσω μας, οι άνθρωποι σκέφτονται πιο ευέλικτα και οι απαιτήσεις έχουν περιορισθεί. Αυτό το σκηνικό έχει σαφώς επηρεάσει έναν μεγάλο αριθμό συνεργατών και πελατών. Προσπαθούμε να αφουγκραζόμαστε τις ανάγκες της κοινωνίας και να δίνουμε τίμιες λύσεις. Ευτυχώς, η σχεδιαστική μας φιλοσοφία δεν έχει επηρεασθεί, γιατί είμαστε πάντα λιτοί χωρίς υπερβολές και εντυπωσιασμούς. Δηλώνω αισιόδοξος γιατί είναι ο μόνος τρόπος για να μπορώ να "τρέφω" τα όνειρά μου.

> Ένα χαρακτηριστικό της δουλειάς σας είναι τα γραφικά που αποτυπώνετε πάνω στους τοίχους των χώρων που διακοσμείτε. Τι σας εμπνέει κάθε φορά για την επιλογή τους; Ποιο γραφικό θα κοσμούσε τον "τοίχο" της δικής σας ζωής;

Τα γραφικά είναι ο τρόπος μου να αποτυπώνω μηνύματα στους χώρους μου, δίνοντάς τους μια προσωπική ταυτότητα με οικείους συμβολισμούς. Αυτή η προσέγγιση δεν είναι διακοσμητική και ο στόχος μου δεν είναι η διακόσμηση αλλά η δημιουργία, το σύνολο, το "όλον".

Το μότο μου είναι: "Κάνε αυτό που μπορείς να κάνεις, όσο καλύτερα γίνεται και αυτό θα σε ανταμείψει".

> Το COZYHOME στηρίζει και "προωθεί" δημιουργικούς ανθρώπους και εμπνευσμένες ιδέες. Έχοντας "φιλοξενηθεί" σε αυτό, μπορείτε να διακρίνετε κάποια στοιχεία που εσείς ξεχωρίζετε; Μια ευχή για την επέτειο των πέντε χρόνων κυκλοφορίας του;

*Βρίσκω ελπιδοφόρο το γεγονός ότι το COZYHOME προσπαθεί να προβάλλει δουλειές νέων Ελλήνων δημιουργικών ανθρώπων. Αυτή είναι μια καλή ευκαιρία μέσα στην κρίση της εποχής μας, να δοθεί βήμα σε νέους ανθρώπους να παρουσιάσουν τη δουλειά και τις ιδέες τους. Το περιοδικό σας διακρίνεται για την απλότητα και τον φιλικό του χαρακτήρα. Να τα εκατοστήσεις COZYHOME!!!*

**360<sup>c</sup>**  
conceptdesignstudio

360conceptdesignstudio  
www.360id.gr  
info@360id.gr